

13 Drakenregels voor Visuele Enterprise Architectuur met Dragon1

Waar toe leidt het werken met Visuele Enterprise Architectuur op basis van Dragon1?

Dit artikel is bedoeld voor managers en architecten en gaat in op dertien belangrijke regels die beschrijven tot welke resultaten het werken met Dragon1 leidt. Dragon1 is de open methode voor Visuele Enterprise Architectuur die steeds vaker als open standaard wordt gebruikt binnen de overheid en het bedrijfsleven als besturing- en risicobeheersinginstrument van programma's en projecten voor bedrijfstransformaties en ICT-innovatie. Daarnaast wordt Dragon1 ook gebruikt als aanpak voor het op korte termijn realiseren van structurele en aanzienlijke besparingen op het gebied van bedrijfsprocessen en ICT.

Wat is Dragon1?

Dragon1 is een complete open methode voor Visuele Enterprise Architectuur, met alles erop en eraan: Open standaarden, documentsjablonen, softwaretools, studieboeken, trainingen, best practices en een Wiki. Dragon1 heeft een zeer positieve impact op de kwaliteit van het stellen van eisen, ontwerp en realisatie van de integrale bedrijfs-/ICT-oplossingen. Hieronder staan dertien belangrijke regels waartoe het werken onder Dragon1 praktisch gezien leidt. Dit helpt u een weg te vinden in deze nieuwe methode, de methode te vergelijken met andere aanpakken of de methode in te zetten in aanvulling op uw eigen unieke interne wijze van werken met architectuur.

Dertien drakenregels en hun voordeel

Werken conform de open methode Dragon1 leidt tot de volgende situaties:

1. Architecten gaan voortaan altijd zelf klantgericht op zoek bij hun potentiële interne opdrachtgevers naar architectuurontwerpopdrachten voor innovatieve en integrale bedrijfs-/ICT-oplossingen, zoals e-dienstverlening.

Het voordeel van deze regel is dat architecten, zoals ICT-architecten, informatie architecten en enterprise architecten eerder bij vernieuwingsprogramma's en veranderprojecten worden betrokken, omdat ze vaak, meer en beter in beeld zijn.

Deze regel is voor elkaar te krijgen door in het architectuurteam af te spreken dat er een presentatie wordt gemaakt om uit te leggen aan bestuur, directie en management wat het voordeel is van het werken onder architectuur. Ook dienen architecten hun portfolio met visuele architectuurproducten op orde te houden. Tijdens de continue 'roadshow' die wordt gepland langs potentiële opdrachtgevers leggen architecten uit wat zij kunnen betekenen en waar ze, op de persoon af, uitmuntend in zijn.

2. Architecten leveren voortaan altijd als team de diensten: Inspire, Create, Communicate en Control.

De architect wordt met Dragon1 een ontwerper die moet helpen met het op papier krijgen van de eisen. De architecten komen weer uit de ivoren toren en gaan naast de opdrachtgever staan en

komen minder idealistisch en wereldvreemd over. Dit vraagt natuurlijk wel andere competenties dan nu vaak gangbaar is.

Er is geen functieprofiel waarin staat dat architecten niet mogen inspireren of communiceren. Wanneer architecten hierop worden bevraagd, geven ze eigenlijk altijd aan om naast creëren en controleren ook meer te willen inspireren en communiceren, maar dat ze de tijd niet hebben of krijgen. Dragon1 zegt: Maak daar tijd voor in het architectuurteam.

Stel een dienstenmenukaart op en communiceer die op een andere wijze, bijvoorbeeld op het intranet in de organisatie. In no-time zijn de architecten veel onder de mensen en komen ze toe aan inspireren met schetsen en het communiceren van beelden met sfeer, emotie, gevoel en beleving. Met een menukaart geven architecten hun interne klanten meer ruimte voor het stellen van een klantvraag en komt de architect niet alleen in beeld als professionele remmer of politieagent.

3. Opdrachtgevers en belanghebbenden zien voortaan altijd hun visie, strategie, eisen, intenties, randvoorwaarden en uitgangspunten visueel vertaald in een programma van eisen.

Dit verhoogt draagvlak en vermindert miscommunicatie. Opdrachtgevers kunnen beter de gestelde kwaliteitseisen en prestatie-eisen prioriteren in het licht van belangrijkheid van belanghebbenden. Belanghebbenden krijgen meer inzicht en overzicht hoe en wat er met hun eisen gebeurt.

4. Opdrachtgevers verstrekken voortaan altijd architectuurontwerpopdrachten aan architecten. Ontwerpen mogen alleen worden gemaakt op basis van programma's van eisen.

Deze regel verhoogt het succespercentage van projecten aanzienlijk, omdat er bijvoorbeeld meer draagvlak, drive en noodzaak zit achter de vernieuwing. En als het project tegen kwesties aanloopt, zit er meer power in de opdrachtgever en stuurgroep om deze kwesties op te (kunnen) lossen.

Om deze regel voor elkaar te krijgen is het van belang te weten wie eigenaar is van een domein in de organisatie. Immers, alleen waar men eigenaar, of gedelegeerd eindverantwoordelijk voor is, mag men aanpassen. Het zou vreemd zijn als men in de organisatie domeinen zou gaan vernieuwen zonder daar iets over te vertellen. Intern in de organisatie wordt dan afgesproken dat alleen ontwerpopdrachten voor bouwwerken mogen worden verstrekt indien de opdrachtgever eigenaar is van het bouwwerk, danwel van het domein waarin het bouwwerk terechtkomt.

5. Architecten ontwerpen en detailleren voortaan altijd totaalconcepten van bouwwerken tot op component en eventueel productniveau.

Dit zodat bouwwerken met hogere kwaliteit worden gerealiseerd.

6. Directie en Management hebben steeds controle en zicht op het architectuurproces.

Zodat projecten altijd een middel blijven om een bepaald doel te kunnen bereiken.

7. Architecten oefenen altijd in het schetsboek met nieuwe concepten en principes en gebruiken alleen praktijkervaring in het ontwerpboek.

Zodat wordt voorkomen dat men in de praktijk gaat oefenen.

8. Architectuurvisualisaties zijn voortaan altijd correct en volledig opgesplitst in concepten, elementen, componenten, objecten en technische producten.

En daarmee dus begrijpelijker, bruikbaar en realistischer voor belanghebbenden, engineers en leveranciers.

9. In projecten zijn engineers en leveranciers voortaan altijd beter in staat om conform de architectuur te werken.

Dit met de beoogde voordelen van het werken onder architectuur als resultaat zoals innovatie, complexiteitsreductie, standaardisatie en bovenal: kostenbesparing!

10. Architecten zijn steeds regisseur van de beeldvorming en zorgen continu voor een gemeenschappelijk begripkader.

Oprachtgevers, belanghebbenden en architecten hebben daarom voortaan altijd hetzelfde gemeenschappelijke beeld en begrip over de toegevoegde waarde van architectuur. Minder miscommunicatie en discussies die tijd kosten.

11. De architectuur van een ondernemingsbouwwerk wordt voortaan altijd gezien als het geheel van toegepaste bedrijfskundige en informatiekundige concepten.

Met als resultaat dat architectuur niet langer meer een vaag container begrip is, maar een concreet en effectief strategisch stuurinstrument.

12. De gehandhaafde wijze waarop een concept altijd werkt en resultaten produceert, wordt voortaan een principe genoemd.

Eisen dat principes gaan gelden is goed, maar het is niet goed om die eisen zelf principes te noemen. De uitdaging is om de principes van concepten in de organisatie te laten gaan gelden.

13. Voortaan worden architectuurvisualisaties zoals conceptschetsen, principetekeningen, componentdiagrammen en fotografische productbeelden gebruikt om communicatief afgestemd op de doelgroep, de informatiebehoefte en beslissingen maximaal in te vullen en te ondersteunen.

Dit zorgt ervoor dat architectuur ook effectief een bijdrage levert aan het realiseren van organisatie-doelstellingen.

Samenvatting

U ziet het, Dragon1 is een complete methode die Visuele Enterprise Architectuur propageert ten gunste van de vele innovaties en integrale besparingen die moeten worden uitgevoerd in organisaties.

Schetsboeken, ontwerpboeken, concepttekeningen, principesdiagrammen en menukaarten. Allemaal nieuwe architectuurproducten waarmee Dragon1 het werken onder architectuur voor opdrachtgevers en belanghebbenden naar een volgend niveau tilt.

Dragon1 HBO Studieboek

Wilt u minimaal één van deze regels in uw organisatie laten gelden? Wilt u meer weten over deze regels? Dan is Visuele Enterprise Architectuur, Dragon1 HBO Studieboek precies voor u bedoeld. In het Dragon1 HBO Studieboek komen deze en vele andere regels uitgebreid aan orde, met name op het aspect hoe deze regels in de organisatie zijn in te bedden. Dat maakt dit boek tot een praktisch naslagwerk voor iedereen die onder architectuur wil werken.

Doelgroep: junior tot ervaren managers, architecten en studenten bedrijfskunde en informatiekunde.

ISBN/EAN: 978-94-90873-07-3 (Paperback, Nederlands, 250 pgs)
(Levertijd is momenteel 4 tot 5 werkdagen via www.dragon1.org)

Prijs per stuk: € 39,95